

Ausgabe 12 – September 2026

Einmalig 13

Il magazin dalla vischnaunca Ilanz/Clion

VISCHNAUNCA
ILANZGLION
GEMEINDE



04 | Regenza Grischuna:
Carmelia Maissen im Gespräch

13 | Inauguraziun dil plaz:
Kunstrasenfussballplatz in Ilanz

Kultur von unschätzbarem Wert

Am diesjährigen Städtlifest haben Jugendliche zwischen 17 und 19 Jahren mit ihrem kürzlich gegründeten Verein «Nachtwerk», dem jüngsten Kulturverein der Gemeinde Ilanz/Glion, eine elektronische Musikveranstaltung organisiert. Zahlreiche Menschen jeden Alters tanzten und feierten gemeinsam bis tief in die Nacht. Die Jungen aus Ilanz und Castrisch haben die Tanzräume gestaltet, eine Lichtshow kreiert und die Musik zu grossen Teilen selbst produziert.

Auch wenn der Grat zwischen reiner Party und Kunst schmal sein mag, ihre Veranstaltung umfasste, was Kultur ausmacht: sie verbindet Menschen unterschiedlicher Couleur, stärkt das Wir-Gefühl und fördert den Austausch zwischen den Generationen. Insbesondere aber schafft Kultur soziale Räume für echte Begegnungen in einer zunehmend virtuellen Welt. Darin liegt eine grosse Stärke der hiesigen Theater- und Musikvereine, Kulturakteure und Kulturinstitutionen. Sie ermöglichen dem Publikum und den eigenen Mitwirkenden sinnliche Erfahrungen und Erlebnisse, die begeistern, die Seele berühren, irritieren, Debatten anstossen, zum Denken anregen oder ans Herz gehen. Vor allem aber sind sie authentisch und unmittelbar. Mit ihren Konzerten, Aufführungen, Veranstaltungen und Ausstellungen setzen sie einen Kontrapunkt zur digitalen Welt und sind dadurch für die Gemeinde Ilanz/Glion und unser Zusammenleben von unschätzbarem Wert.

Bezeichnenderweise markierten die jungen Macher von «Nachtwerk» den Eingang zum Tanzraum mit einem durchgestrichenen Handy. Mit diesem Verbot animierten sie die Gäste dazu, das Tanzen und die Gemeinschaft mit allen Sinnen zu geniessen – für einmal losgelöst vom digitalen Bildschirm.

*Dr. phil. Ursina Jecklin Candrian,
Leiterin Museum Regional Surselva*



IMMO DARMS AG

Schulstrasse 46

7130 ILANZ

081 925 41 51

079 610 51 00

info@immo-darms.ch · www.immo-darms.ch



ILANZ

IMMO DARMS

DIE ANDERE ART, IMMOBILIEN ZU VERKAUFEN

Teilrevision der Ortsplanung: Gemeinde schafft Grundlage für die Zukunft

Mit der Teilrevision der Ortsplanung Phase VI schliesst die Gemeinde Ilanz/Glion die umfassende Überarbeitung ihrer Ortsplanung ab, die mit der Fusion im Jahr 2014 eingeleitet wurde und 12 Jahre lang die kommunalen Behörden und die Bevölkerung beschäftigt hat. Ziel der Phase VI ist es, die bauliche Entwicklung der Gemeinde an die heutigen gesetzlichen Vorgaben sowie an die zukünftigen Bedürfnisse der Bevölkerung anzupassen. Gleichzeitig werden Erkenntnisse aus den vergangenen Jahren sowie neue kantonale und eidgenössische Vorgaben berücksichtigt. Damit erhält die Gemeinde eine zeitgemässe und rechtssichere Grundlage für ihre räumliche Entwicklung.

Ein zentraler Bestandteil der Vorlage ist die Überprüfung der Bauzonen. Grundlage dafür sind neue Bevölkerungsprognosen des Kantons. Diese zeigen, dass Ilanz/Glion auch in den kommenden Jahren weiterwachsen wird. Deshalb sollen die vorhandenen Bauzonen so angepasst werden, dass genügend Bauland vorhanden ist, gleichzeitig aber keine unnötigen Reserven bestehen. Ziel ist eine nachhaltige Siedlungsentwicklung, welche die verschiedenen Ortschaften der Gemeinde berücksichtigt.

Einige Grundstücke werden aus den Bauzonen entlassen. Betroffen sind Flächen, die aufgrund ihrer Lage, fehlender Erschliessung oder Naturgefahren nicht sinnvoll überbaut werden können. Gleichzeitig werden in Ilanz und Castrisch punktuell neue Bauzonen geschaffen, um den zukünftigen Bedarf zu decken. Insgesamt bleibt die Gemeinde damit flexibel und schafft Raum für eine gezielte Entwicklung.

Bauland soll genutzt werden

Neu gelten für unüberbaute Grundstücke in Wohn-, Misch- und Zentrumszonen strengere Vorgaben. Eigentümerinnen und Eigentümer sind grundsätzlich verpflichtet, ihr Bauland innerhalb von acht Jahren zu überbauen. Damit soll verhindert werden, dass erschlossenes Bauland über lange Zeit ungenutzt bleibt und dringend benötigter Wohnraum nicht entsteht. Die Regelung soll eine gezielte und bedarfsgerechte Siedlungsentwicklung fördern.

Neben den Bauzonen werden auch verschiedene Schutz- und Spezialzonen aktualisiert. Dazu gehören unter anderem Gefahrenzonen, Gewässerräume, Natur- und Landschaftsschutzgebiete sowie archäologische Schutzzonen. Damit werden neue Erkenntnisse und gesetzliche Vorgaben berücksichtigt und gleichzeitig wertvolle Natur- und Kulturräume langfristig gesichert.

Auch das Baugesetz wird in mehreren Punkten überarbeitet. So wird beispielsweise der Mehrwertausgleich eingeführt, der bei Einzonungen oder Aufwertungen von Grundstücken Anwendung findet. Zudem werden einzelne Bestimmungen vereinfacht, an die aktuelle Rechtsprechung angepasst und neue Regelungen zur Erschliessung, zu Parkplätzen sowie zu Mobilfunkanlagen aufgenommen. Diese Anpassungen sollen die Planung vereinfachen und mehr Rechtssicherheit für Bauherren und Grundeigentümer schaffen.

Grundlage für die nächsten Jahre

Mit der Teilrevision verfügt die Gemeinde Ilanz/Glion künftig über eine moderne und rechtskonforme Ortsplanung. Sie schafft damit verlässliche Rahmenbedingungen für die räumliche Entwicklung der nächsten Jahre und sorgt dafür, dass Wohnraum, Infrastruktur sowie Natur- und Landschaftsschutz in einem ausgewogenen Verhältnis weiterentwickelt werden können.

Abstimmung am 29. November 2026

Über die Teilrevision der Ortsplanung wird die Stimmbewölkerung am 29. November 2026 an der Urne entscheiden.

Andreas Pfister, Leiter Planung und Bau

Caffé cun ... Carmelia Maissen

presidenta dalla Regenza dil cantun Grischun

Tgei buis Vus il pli bugen duront Vossa pausa da caffè?

Avonmiezgi bugen in cappuccino ed il suentermiezgi in espresso ni aua.

Cordiala gratulaziun tier Vossa reelecziun sco cussegliera guvernativa dalla Regenza dil cantun Grischun. Tgei munta la reelecziun e las vuschs dallas votantas e dils votants per Vus?

Quei ei in bi segn da confidanza en mia persona ed en mia lavur che vegn apparentamein apprezzada. Igl ei ina honur ch'jeu haiel survegniu l'incarica da continuar quella lavur.

Vus essas responsabla pil departament d'infrastructura, energia e mobilitad. Tgei temas ni projects stattan actualmein el center e tgei ei il focus per ils proxims quatter onns?

In grond tema ei la strategia davart la forza idraulica en connex cun las concessiuns che van alla fin e la damonda co augmentar la creaziun da valur dalla forza idraulica per il Grischun. Schibein pil cantun sco era per las vischnauncas da concessiun ein las entradas ord la forza idraulica da gronda muntada e quei vala ei da rinforzar per las proximas generaziuns.

En pli havein nus elaborau ina strategia per rinforzar il traffic buca motorisau, pia ir cun velo ni a pei. Era gronds baghetgs sco per exempel la realisaziun dalla scol'aula spezialisada a Cueva vegnan ad occupar nus il proxim temps.

«Die Entscheidungen, die wir heute zur Wasserkraft treffen, haben Auswirkungen auf Generationen.»

Carmelia Maissen

Haveis Vus in tema che stat specialmein a cor a Vus?

Quei ei grev da gir, damai che nus havein tons temas interessants en nies departament. Jeu schazegiel la lavur cun ils differents uffecis e dad adina puspei saver emprender zatgei niev da nos experts. La forza idraulica ei segir in tema specialmein interessant e pretensius perquei ch'e las decisiuns che nus prendin han consequenzas per las generaziuns vegnentas. En pli cumpeggia quei project tontas differentas dimensiuns, seigi quei la dimensiun tecnica, economica, internaziunala en connex cun la fiera d'electricitad ni era la vart sociala. Ina complexitad semeglionta dat ei era tier damondas en connex cun prighels da natira, concret p.ex. tiel project da dislocaziun per Brinzauls.

In sguard anavos: Vus essas stada ils emblems onns suenter la fusiun presidenta dil parlament communal e suenter presidenta communal dad Ilanz/Glion. Tgei regurdientschas vegnan a Vus il pli savens en memoria da quei temps?

Jeu vai ina massa bunas regurdientschas. L'emprema fasa sco presidenta dil parlament era fetg interessanta perquei ch'ei mava da baghegiar si il menaschi da parlament. Quei era zatgei niev en nies funcziunar politic, avon deva ei mo la radunonza communal. Nus havein giu dad elaborar las reglas ed ina cultura da parlament. Epi havevan nus da scaffir tuttas leschas per la vischnaunca nova – quei era fetg intensiv.

Sco presidenta communalavel jeu empau in'otra perspectiva sin la vischnaunca. Duront quels tschun onns mava ei persuerter da consolidar ed optimar il menaschi fusiunau. Pli navon havein nus cun projects susteniu il crescher ensemen dallas 13 fracziuns, enzatgei che schabegia buca sur notg ed ei aunc adina buca serrau giu. Jeu haiel plascher da veser co in ni l'auter project che nus havein mess fil en quila vegn ussa realisau.



«Die Fusion von 13 Gemeinden war der richtige Schritt. Zusammenwachsen braucht jedoch Zeit, Geduld und gemeinsame Projekte.»

Carmelia Maissen

La vischnaunca dad Ilanz/Glion exista ussa dapi varga diesch onns. Co giudicheis Vos il svilup dalla fusiun? Nua vesis Vos aunc potenzial?

Quella fusiun ei stada en mintga cass il dretg pass. Las pretensiuns ed ils pensums che vischnauncas han dad ademplir ozilgi vegnan pli e pli complex ed jeu savess buca co vischnauncas pintgas dumignassen aunc quei.

Denton ei la fusiun dad Ilanz/Glion stau in project ordvart pretensius. Il diember da buca meins che 13 vischnauncas cun mintgamai lur atgnadads ed in territori che ha buc ina logica natirala che secapescha da sesez en cumpareglaziun cun fusiuns da vals han muntau sfidas particularas.

Forsa drov'ei aunc inagada ina generaziun ed aunc dapli projects che colligian sco per exempel la Via Glion entochen che nus essan per propi carschi ensemen tier ina cuminonza.

Haveis Vos in liug preferiu sin territori dad Ilanz/Glion nua che Vos turneis adina puspei?

Per survegnir in tgau liber ed haver empau moviment mondel savens a cuorer per liung dil Rein, denter Glion e Valendau. Savens fetschel paus ellas ognas da Castrisch. Quei ei per mei in liug magic pertgei la canna dalla paliu ed il puoz semidan adina puspei aschia che quei liug ei adina puspei auters.

Sco vesa in gi ed in'jamna dalla presidenta dalla Regenza ora? Co va ei oz vinavon per Vos?

Mintga gi ei auters. Il termin fix e pli impurtont dall'jamna ei il margis avonmiezgi, lura vein nus sesida da Regenza. Dasperas vai jeu bia sesidas internas, brats cun ils caus d'uffeci, denton era termins externs en connex cun projects, conferenzas naziunalas sco per exempel dils directurs d'energia ni magari brats cun regenzas vischinontas.

La fin d'jamna drovel jeu per sepreparar ni luvrar suenter quei ch'ei stau anavos durant l'jamna.

Sco dumigneis Vos da cumbinar quella incarica cun Vossa veta privata? Tgei dat a Vos forza?

Igl ei impurtont dad adina puspei anflar e crear muments per sesez, la relaziun cul partenari ed ils contacts socials. Bugen fetschel jeu era musica ni sundel giuadora per cargar las batterias ed anflar distanza tier la lavur. Igl ei denton clar che quell'incarica pretenda in grond engaschi persunal e ch'in equilibr denter lavur e veta privata sco quei ch'igl ei pusseivel cun 42 uras da lavur ad jamna ei buca realistic.

Carmelia Maissen in Kürze

Alter: 49 Jahre

Wohnort: Castrisch

Ausbildung: Architekturstudium ETH Zürich

Partei: Die Mitte Graubünden

Ilanz/Glion in drei Worten:

vielfältig, heterogen, zukunftsorientiert

Denkt meist auf: Deutsch

Kaffee: am liebsten im eigenen Garten in Castrisch

Frühaufsteherin oder Nachteule:

eher Frühaufsteherin

Aktuelle Lektüre: Patrizia Parolini – Almas Rom.

Eine Puschlaver Familiensaga

Lieblingsmusik: Klassik und Jazz, besonders Cellomusik

Zwischen Stabilität und Flexibilität

Gespräch mit Alexandra Burkhard, Dienststelle Personalwesen



Die Gemeinde Ilanz / Glion beschäftigt viele langjährige Mitarbeitende. Wer ist aktuell am längsten dabei?

Das ist Manuela Capeder mit aktuell 39 Dienstjahren. Seit über 30 Jahren leitet sie mit grosser Fachkompetenz und viel Engagement die Einwohnerkontrolle. Dieses Beispiel zeigt eindrücklich, wie eine

langjährige, vertrauensvolle Zusammenarbeit aussehen kann.

Was macht die Gemeinde Ilanz / Glion als Arbeitgeberin attraktiv?

Ein wichtiger Faktor ist die Vielfältigkeit und Sinnhaftigkeit der Aufgaben. Viele unserer Mitarbeitenden schätzen, dass sich ihr Tätigkeitsfeld weiterentwickelt und der Arbeitsalltag durch die Zusammenarbeit mit verschiedenen Stellen sowie den Kontakt zur Bevölkerung abwechslungsreich bleibt. Zudem bieten wir als öffentliche Arbeitgeberin Stabilität und – wo möglich – flexible Arbeitsmodelle.

Welche Gründe führen am häufigsten zu Austritten?

Die Wechselbereitschaft hat in den letzten Jahren zugenommen. Ein Stellenwechsel wird heute häufiger als Chance zur beruflichen Weiterentwicklung gesehen. Eine wichtige Rolle spielen die

Qualität der Führung, fehlende Entwicklungsmöglichkeiten, interne Kommunikation und teilweise auch starre Strukturen. Mitarbeitende bleiben eher langfristig, wenn sie sich wertgeschätzt und gut begleitet fühlen sowie Perspektiven sehen. Zudem stehen Mitarbeitende der Gemeinde oft im Fokus der Öffentlichkeit. In der jüngsten Vergangenheit hat eine Umfrage beim Personal der Gemeinde gezeigt, dass dieser öffentliche Druck die Motivation und psychische Gesundheit belasten.

Welche Herausforderungen beschäftigen das Personalwesen aktuell?

Die Rekrutierung geeigneter Fachkräfte wird schwieriger – besonders in den Gemeindebetrieben und bei der Nachwuchsgewinnung. Die Konkurrenz durch andere Gemeinden, den Kanton und die Privatwirtschaft nimmt zu, während der demografische Wandel zu mehr Pensionierungen bei weniger nachrückenden jungen Arbeitskräften führt. Nachfolgeplanung und Wissenstransfer gewinnen deshalb an Bedeutung. Die digitale Transformation bietet Chancen für effizientere Prozesse, erfordert aber laufende Investitionen in Weiterbildung, Datenschutz und die Begleitung der Mitarbeitenden im Wandel.

Wie wird sich das Personalwesen der Gemeinde Ilanz / Glion in Zukunft verändern?

Das Personalwesen wird sich von einer eher administrativen hin zu einer stärker beratenden und strategischen Rolle entwickeln. Digitalisierung kann dabei helfen, Prozesse effizienter zu gestalten und mehr Zeit für die Begleitung der Mitarbeitenden zu schaffen. Gleichzeitig werden Fachkräftemangel, flexible Arbeitsmodelle und eine vorausschauende Mitarbeiterbindung wichtige Themen bleiben.

Fluktuation bei der Gemeinde Ilanz / Glion:

Trotz der zunehmenden Dynamik auf dem Arbeitsmarkt zeigt die Gemeinde Ilanz / Glion eine hohe Stabilität: Die freiwillige Fluktuationsrate lag in den vergangenen drei Jahren (ohne Lehrpersonen der Schule Ilanz / Glion) durchschnittlich bei 5,7 Prozent und damit im Bereich der durchschnittlichen Werte von Schweizer Gemeindeverwaltungen, welche zwischen 5 und 8 Prozent liegen.

Impressum

Editura: Vischnaunca Ilanz / Glion

Redacziun: Michael Spescha, Debora Lutz

Fotografias: Debora Lutz ni mess a disposiziun

Stampa: communicaziun.ch

Distribuziun: tuttas casadas dad Ilanz / Glion

Ediziun: 3250 exemplars



30 onns tier la vischnaunca

Toni Bearth da Glion, menader gruppa Rein



Ti lavuras gia dapi varga 30 onns tier la vischnaunca da Glion. Per tgei motivs eis ti restaus tochen oz?

Perquei ch'jeu hai giu la pusseivladad da sesviluppar e surpender dapli responsablidad cun ils onns. Cun 26 onns hai jeu entschiet. All'entschatta erel jeu miez el menaschi tecnic e miez el

menaschi forestal. Pli tard hai jeu lu survegniu la damonda, sch'jeu vulessi surpender il post sco menader dalla gruppa a Glion e lu hai jeu priu quella caschun.

Co ei tia lavur semidada dapi che ti has entschiet?

Pli baul havevel jeu registrau tut el tgau e nus havein mo communicau cun in func. Cun la digitalisaziun ei quei semidau fetg. Uss ein ins adina contonschibels ed ha era stuiu emprender dad ir entuorn cun il computer. Jeu lavurel schon pli bugen cun ils mauns, mo la part digitala s'auda era vitier.

Tgei plai a ti il meglier vid tia lavur?

Cun mia experientscha ch'jeu hai saviu rimnar ils davos onns hai jeu ussa plascher da saver dar vinavon mia savida als giuvens. Ei fa plascher, sche jeu sentel ch'ils emprendists ein motivai e vulan emprender enzatgei. Plinavon apprezieschel jeu da saver luvrar ella natira e da haver bia variaziun. La lavur ei fetg varionta, quei va naven da montar tendas per fiastas, lavurs sin santeri, segar la stad tochen mantener lingias dalla canalisaziun.

Tgei cussegl desses ti ad enzatgi che s'interessescha per ina piazza el menaschi tecnic?

Buc esser heiclis da far lavurs tschuffas e dad esser flexibels. Nus survegnin savens lavurs spontan, per exempel igl unviern, cura ch'ei neiva san ins buca planisar. En tut eis ei ina flotta lavur per enzatgi che fa bugen tut.

Treis onns emprendissadi – ed ussa?

Clelia Maria Berther da Breil/Brigels, anteriura emprendista mercantila

Cordiala gratulaziun per la finiziun digl emprendissadi. Co sesentas ti suenter haver dumignau ils examens?

Tut special. Suenter treis onns dad adina puspei emprender eis ei in fetg bi sentiment da haver serrau giu tut.



Sche ti miras anavos sin tiu emprendissadi tier la vischnaunca: Tgei regurdientschas ni tgei muments ein restai specialmein en memoria?

Jeu hai bia bialas regurdientschas. Principalmein hai jeu giu plascher d'organisar occurrenzas da sport ed era segidar d'organisar las seras da personal.

Tgei has ti empiru en quei temps che gida tei era el mintgagi?

Cunzun sun jeu vegnida pli aviarta. Il contact personal cun convischins dad Ilanz/Glion ni era hosps al spurtegl sco era per telefon pretenda flexibilitad en mintga situaziun. La communicaziun cun la clientella ei da gronda impurtonza. Aschia hai jeu empiru dad ir entuorn cun reacziuns positivas, denton era negativas e d'anflar sligiazziuns – e quei mintgaton en differents lungatgs. Cun personas portuguesas hai jeu per exempel savens empruau da discuorer talian. Cun mauns e peis eis ei adina gartegiau da secapir.

Sche ti fusses puspei avon la medema decisiun, elegesses ti aunc ina gada quei emprendissadi?

Gie, igl emprendissadi mercantil ei ina buna basa. Tier la vischnaunca hai jeu schazegiau che jeu hai saviu midar mintg'onn la partiziun ed aschia survegniu investa en differents lavurs. La controlla da habitonts ha plaschiu fetg bein a mi pervia dil contact cun bia glied e saver duvra il lungatgs jasters.

Covatiaviavinavon suenter igl emprendissadi?

Jeu midel ussa la direcziun cumpletamein, denton vegn jeu vinavon a luvrar cun glied. L'auter onn spetgan differents praticums sin mei.

Scola Ilanz/Glion – scolaziun colligia nossas fracziuns

La scola Ilanz/Glion ei bia dapli che mo in liug d'instrucziun. Ella ei in impurtont factur per l'attractivitat dalla vischnaunca e contribuescha che famiglias giuvnas vivan e restan ellas fracziuns. En ina vischnaunca vasta sco Ilanz/Glion, cun differents loghens linguistics e culturals, ha ina scola da qualitat ina gronda impurtonza.

Sut il tetg dalla scola Ilanz/Glion vegnan affons da 13 fracziuns instrui. Actualmein frequentan varga 500 scolaras e scholars la scola, instrui da dapli che 80 personas d'instrucziun. Ina gronda fermezia ei la plurilinguitad: romontsch, tudestg ed instrucziun bilingua permettian als affons da crescer si en in ambient multifar. La responsabladad strategica porta il cussegl da scola. El decida davart damondas impurtontas sco ils loghens da scola, la furmazion da classas, ils transports da scholars, las structuras dil gi ed il svilup dalla purschida da scolaziun. Aschia procura el che la scola resti adattada als basegns dalla populaziun.

In tema actual ei il futur dil liug da scola Pitasch/Duvin. Perquei che la gronda part dils affons deriva ils proxims onns da Pitasch, vegn il liug da scola transferius naven digl onn da scola 2026/2027 da Duvin a Pitasch. Il diember da scholars vegn plinavon puspei a crescer da treis sin diesch scholars igl onn da scola 2031/2032. Per igl onn da scola 2026/2027 vegnan ils transports simplificali e coordinai meglier. Dapi igl uost 2025 survegnan tut ils scholars in abunament da perimeter che lubescha da duvrar ils autos da posta enteifer il perimeter communal ed entochen Laax posta.

Il cussegl da scola e la direcziun da scola considereschan la scolaziun sco ina investiziun el futur e lavuran cuntinuadamein per garantir ina scola moderna e da qualitat per tuttas fracziuns.

Wer an Schule denkt, denkt oft zuerst an Unterricht, Schulzimmer und Hausaufgaben. Für eine Gemeinde wie Ilanz/Glion bedeutet Schule jedoch weit mehr. Sie ist ein wichtiger Standortfaktor für Familien, ein Treffpunkt für Kinder und Jugendliche und ein zentraler Bestandteil eines lebendigen Dorflebens. Eine gute Schule schafft Vertrauen, stärkt die Attraktivität der Gemeinde und trägt dazu bei, dass junge Familien in unseren Fraktionen wohnen und bleiben.

Gerade in einer weitläufigen Gemeinde wie Ilanz/Glion mit ihren unterschiedlichen Sprach- und Kulturregionen ist eine wohnortsnahe und qualitativ hochwertige Schule von grosser Bedeutung. Von Pigniu bis Pitasch, von Duvin bis Castrisch und von Rueun bis Ilanz besuchen Kinder die Schule unter dem gemeinsamen Dach der Schule Ilanz/Glion.

Eine Schule – viele Standorte

Die Schule Ilanz/Glion zeichnet sich durch ihre Vielfalt aus. Die Gemeinde vereint verschiedene Sprachmodelle, unterschiedliche Schulstandorte und eine grosse geografische Ausdehnung. Diese Vielfalt ist eine Stärke, bringt aber auch organisatorische Herausforderungen mit sich. Der Schulbetrieb muss den Bedürfnissen der einzelnen Fraktionen gerecht werden und gleichzeitig ein attraktives Gesamtangebot sicherstellen.

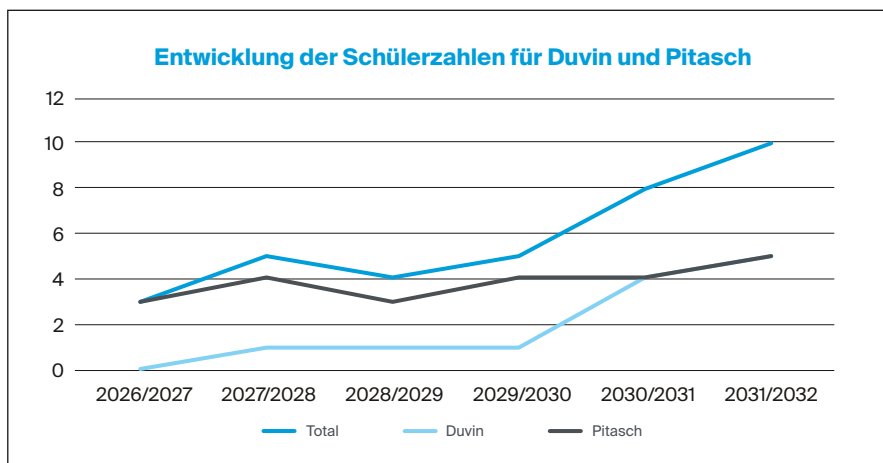
Heute werden an den verschiedenen Schulstandorten rund 500 Schülerinnen und Schüler von über 80 Lehrpersonen unterrichtet. Damit gehört die Schule zu den grössten und wichtigsten Dienstleistungsbetrieben der Gemeinde. Besonders wertvoll ist die sprachliche Vielfalt. Diese Mehrsprachigkeit ist ein wichtiger Teil der Identität von Ilanz/Glion und stellt einen grossen Standortvorteil dar.

Was macht eigentlich der Schulrat?

Die strategische Verantwortung für die Schule liegt beim Schulrat. Seine Aufgabe besteht nicht darin, den täglichen Unterricht zu organisieren – dafür sind Schulleitung und Lehrpersonen verantwortlich. Vielmehr beschäftigt sich der Schulrat mit den langfristigen Fragen der Schulentwicklung. Dazu gehören beispielsweise die Schulstandorte, die

Der Schulbus verbindet die verschiedenen Schulstandorte der Gemeinde Ilanz/Glion.





Klassenzusammensetzungen, die Schultransporte, die Tagesstrukturen oder die Weiterentwicklung des Bildungsangebots.

Der Schulrat sorgt dafür, dass die Schule auch in Zukunft den Bedürfnissen der Bevölkerung entspricht. Er entscheidet über strategische Fragen, begleitet wichtige Projekte und stellt sicher, dass die gesetzlichen Vorgaben von Bund, Kanton und Gemeinde eingehalten werden.

Schulstandort Pitasch/Duvin

Ein Thema, welches den Schulrat derzeit besonders beschäftigt, ist die Entwicklung des Schulstandorts Pitasch/Duvin. Die Schülerzahlen zeigen, dass sich die Situation in den kommenden Jahren positiv entwickelt. Während im Schuljahr 2026/2027 drei Kinder den Standort besuchen werden, steigt die Zahl bis 2031/2032 auf zehn Schülerinnen und Schüler an. Gleichzeitig zeigt sich, dass die Mehrheit der Kinder in den nächsten Jahre aus Pitasch stammt. Aus diesem Grund wird der Schulstandort ab dem Schuljahr 2026/2027 von Duvin nach Pitasch verlegt.

Schulbusfahrten

Bei den Schulbusfahrten konnten verschiedene Verbesserungen umgesetzt werden. Im Vergleich zum Schuljahr 2025/2026 sind das:

- neue Frühfahrt über Ladir – Ruschein – Rueun;
- Anpassungen bei den Fahrten für Essenslieferungen;
- Wegfall einzelner Fahrten nach Luven, da diese im Moment durch reguläre Kurse abgedeckt werden können;
- insgesamt übersichtlichere und besser auf den Schulalltag abgestimmte Fahrten;
- im internen Fahrplan sind die Fahr- und Ruhezeiten des Fahrers klar ausgewiesen und bewusst in die Tagesplanung integriert, dadurch wird die Sicherheit im Schülertransport gestärkt.

Auch die täglichen Abläufe sind übersichtlicher geworden. Verschiedene Fahrten wurden zeitlich leicht angepasst, wodurch die Übergänge zwischen den einzelnen Aufträgen klarer werden. Insbesondere die Mittagsfahrten sind besser aufeinander abgestimmt. Zudem wurde die Organisation der Essenslieferungen zwischen ARGO, Ruschein und Rueun detaillierter beschrieben, sodass die zusätzlichen Aufgaben des Fahrers klarer geregelt sind.

Perimeterabo für Schülerinnen und Schüler

Ein Perimeterabo ist ein Abonnement für den öffentlichen Verkehr (im Falle der Schule Ilanz/Glion für den Postautodienst), welches innerhalb eines klar definierten geografischen Gebiets (Perimeter) gültig ist. Seit August 2025 erhalten alle Schülerinnen und Schüler ein Perimeterabo. Dieses ermöglicht die Nutzung der öffentlichen Postautobusse innerhalb des definierten Gemeindeperimeters sowie die Fahrt bis Laax Post. Die Haltestelle Laax Post ist Bestandteil des Perimeters, damit die Schülerinnen und Schüler den Postautokurs für den Schwimmunterricht nutzen können.

Das Perimeterabo erleichtert den Schulweg, fördert die Nutzung des öffentlichen Verkehrs und schafft für Familien eine einfache und einheitliche Lösung innerhalb des Gemeindegebiets.

Blick nach vorne

Die Gemeinde betrachtet Bildung als eine wichtige Investition in die Zukunft. Der Schulrat und die Schulleitung setzen sich deshalb laufend mit der Weiterentwicklung der Schule und deren Qualität, der Schultransporte und der Infrastruktur auseinander. Ziel bleibt es, auch in einer geografisch weitläufigen Gemeinde ein qualitativ hochwertiges Bildungsangebot sicherzustellen.

Gieri Tschuor, Leiter Schule

Ein neuer Zugang zu Kultur und Geschichte der Surselva

«Tipic Surselva» heisst die neue Dauerausstellung im Museum Regional Surselva in der Casa Carniec an der Städtlistrasse. Ende Juni 2026 konnte sie feierlich eröffnet werden. Aber was ist neu, was hat sich verändert, wieso lohnt sich wieder einmal ein Besuch im altehrwürdigen Haus?

Zuoberst im Haus startet die neue Zeitreise durch die Geschichte der Surselva. Die Kinder dürfen sogar im Estrich des Hauses loslegen. Dort empfangen sie Marjuschla, die Quellnympe des Rheins, und Alfons Maissen, der Gründer des Museums in seiner Studierstube. Mit einer Rätseltour können Kinder und Familien das Haus erforschen und viel Wissenswertes über die Region erfahren. Der Rhein bildet dabei den roten Faden der Ausstellung. Ein neuer, atmosphärisch dichter Film nimmt Besucherinnen und Besucher mit auf eine Reise durch die Surselva. Ein Objektpanorama führt gleichzeitig in die reiche materielle Kultur der Region ein.

Von der Sammlung zum Museum

Das Museum Regional Surselva war 1988 in der Casa Carniec eröffnet worden. Es basiert auf der jahrzehntelangen Sammlertätigkeit zur materiellen Kultur der Surselva durch Alfons Maissen. Die Ausstellung widerspiegelte sein Interesse an den ländlich-bäuerlichen Lebenswelten, gekonnt erweitert durch die langjährige Leiterin des Museums, Marianne Fischbacher. Mit regelmässigen Sonderausstellungen konnte sie Interesse über die Region hinaus wecken. Mit der Inventarisierung der Sammlung, der Realisierung des Kulturspeichers, eines Sammlungsmagazins, und mit der Renovation der Casa Carniec inklusive des Einbaus eines Lifts konnte das Haus in den letzten zwanzig Jahren sukzessive modernisiert werden. Der Stiftungsrat und die neue Leiterin Ursina Jeklin Candrian beschlossen während der Pandemie, das letzte Stück der Modernisierung an die Hand zu nehmen: die Erneuerung der Dauerausstellung. Mit Unterstützung von Gemeinde, Kanton, Stiftungen und Privaten erarbeiteten Museumsleitung und Stiftungsrat ein neues Ausstellungskonzept, das vom Ausstellungsbüro «imRaum» aus Baden auf vier Stockwerken umgesetzt worden ist. Geblieben sind der Sonderausstellungsraum im ersten Obergeschoss und die Räume für Veranstaltungen im Untergeschoss und im Museums-garten mit der BARGia.

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Sonntag 14 bis 17 Uhr, verschiedene Führungen und Vermittlungsangebote auf Anfrage, immer am letzten Freitagabend im Monat sind die BARGia und der Museums-garten offen

Sonderausstellungen:

noch bis 1. November 2026: «Wir Frauen – nus fagein e basta!»

ab 28. Dezember 2026: «Sehnsucht Surselva – Die Familie Castelberg von Ilanz und Disentis»

Neue, zeitgemässe Ausstellungsformen

Die neue Präsentation arbeitet gegenüber der bisherigen Ausstellung mit drei grundsätzlich neuen Ansätzen: Sie zeigt erstens nur noch zum Teil die statisch wirkende ländliche Lebenswelt der letzten Jahrhunderte: Die Alphütte gibt es zwar nach wie vor. Die Ausstellung macht aber vielmehr den Wandel dieser Lebenswelten sichtbar, erzählt die Geschichte(n) davon.

Zum Zweiten arbeitet sie mit thematischen Zugängen. Sie nimmt bisherige Themen wie die Landwirtschaft auf, setzt aber vor allem neue, für die Region typische Schwerpunkte: Jagd und Fischerei (mit einer Jagdhütte), die reiche musikalische Tradition der Surselva, die grosse Bedeutung der Sprachen für die Bevölkerung und die Veränderungen, die Migration und Tourismus mit sich gebracht haben. Sie knüpft damit viel stärker an der Gegenwart an. Und sie thematisiert natürlich auch die Bedeutung des Oberen oder Grauen Bundes als Keimzelle der drei Bünde und die Bedeutung von Ilanz, Trun und Disentis darin.



Die Jagdhütte

Foto: Jaromir Kreiliger

Drittens schliesslich arbeitet die Ausstellung mit gegenwärtigen szenografischen Formen: eine offenere Art der Ausstellung mit dem Einsatz verschiedener didaktischer Hilfsmittel, vor allem mit reichen Audio- und Videoquellen von Filmwochenschauen und alten Volkskundefilmen bis zu RTR-Beiträgen von heute. Das reiche musikalische Erbe kann gar in einer Lounge über eine Jukebox erfahren werden.

Die Ausstellung schafft damit den Spagat zwischen Einheimischen und Besuchenden von aussen. Die Einheimischen finden in den neuen Themen die Veränderung ihrer eigenen Lebenswelt gespiegelt, zum Beispiel vom geistlichen Chorgesang bis zum Oberländer Rock. Und Touristen bekommen einen Überblick zur Geschichte und Kultur des Bündner Oberlands. Auf den ersten

Blick mag es nicht mehr so viele Objekte haben wie zuvor, aber dafür zahlreiche neue, unerwartete, gegenwärtigere. Mit dem vielen Hintergrundmaterial kann ein Museumsbesuch ohne Weiteres einen ganzen Nachmittag dauern oder motivieren, ein weiteres Mal zu kommen.

Das Museum Regional Surselva gehört zu den wenigen regional ausgerichteten und professionell geführten Museen zur Kulturgeschichte Graubündens. Die Erneuerung setzt ein Zeichen in der Bündner Museumslandschaft und weit darüber hinaus und zeigt, wie sich ein vor fast vierzig Jahren als Heimatmuseum gegründetes Haus im Lauf der Zeit in ein attraktives, zeitgemässes Museum wandeln kann.

Ursina Jecklin Candrian, Bruno Meier
Museum Regional Surselva

In fin furtem

In bien furtem gusta en tut ils idioms, ch'ei seigi lu «fratemf», «fartem», «fartemf» ni «furtem». Il furtem vegn preparaus en cuschina, mo derivar deriva il plaid dil tudestg svizzer «Vertämpf(t)». La pronunzia romontscha ha era influenzau il tudestg gualser da Sursaissa che numna la spisa «Vartems» (fartéms). Il meins da settember, evidentamein il meins dalla catscha e pia era quel da «raccoltar» furtems, ei consequentamein il «Vartemsmàanat» ni il «Vartemer. Adina han ins denton buc avon maun carn frestga per la cazzetta, aschia ch'ins prepara in furtem era cun truffels, legums, carniptg e ligiongia. Quei ei lu il «furtem betler» ni «furtem da truffels». Tochen ch'ei dat il proxim furtem, san ins leger igl artechel «fratem(f)» en il tom 6 dil DRG ni era sin online.drg.ch.

Silvana Derungs, redactura DRG

Fueina da cultura – Kulturschmiede 2026

Kulturförderung «sur cunfins – über die Grenzen»

Ilanz/Glion verfügt über ein Kulturförderungsgesetz. Dieses erlaubt es, in gewissem Umfang einer lebendigen Kulturszene mit finanziellen Mitteln unter die Arme zu greifen. So erhalten aktive Kulturvereine Beiträge, hoffnungsvolle Kulturschaffende dürfen ihre Projekte einreichen und das Cinema, das Museum, die Ludoteca und die Stadtmusik haben dank Leistungsvereinbarungen mehr Planungssicherheit. Kulturförderung könnte aber noch mehr sein als finanzielle Unterstützung. Eine lebendige Kulturszene, die sichtbar ist und Teilnahmemöglichkeiten schafft, ist ein wesentlicher Faktor der Lebens- und Standortqualität.

Dies wiederum ist ein wichtiges Argument für Fachkräfte, die bei ihrer Stellenwahl auch darauf achten, was sie und ihre Familien in der Freizeit kulturell und sportlich unternehmen können. Dabei orientieren sie sich regional. Auch für die Kulturkommission ist bei der Beurteilung von Kulturprojekten die Gemeindegrenze oftmals eine wenig sinnvolle Grenze. Wie aber funktioniert die Kulturförderung in den Nachbargemeinden? Könnte man nicht in freundschaftlicher Zusammenarbeit und mit vermehrter Koordination die Kulturszene gemeinsam in Schwung bringen?

Darum lädt die Kulturkommission Ilanz/Glion die Gemeindepräsidentinnen und -präsidenten rund um den Mundaun ein zu einem Gedankenaustausch «sur cunfins – über die Grenzen». Wir hören, wie die Kulturförderung in den Nachbargemeinden funktioniert und welche Wertschätzung Vereine, Institutionen und Kulturschaffende dort genießen. Wir fragen bei Surselva Tourismus und seinen



«sur cunfins» am Klangfest 2026: Das Publikum in Alt St. Johann war vom gemeinsamen Auftritt der Jodlergruppe Stockberg mit dem bulgarischen Frauenchor Angelite begeistert.
Foto: Marc Haag

Partnern Safiental und Trun Tourismus nach, wie viel die Kultur zur touristischen Angebotspalette und Wertschöpfung beiträgt. Einen Blick über die Kantonsgrenze werfen wir ins Toggenburg. Gastreferent Mathias Müller, Präsident der «Klangwelt Toggenburg» und der Stadt Lichtensteig wird uns berichten, wie im Toggenburg die Chorszene blüht und ungewohnte musikalische Experimente «sur cunfins» scharenweise Musikfans anlocken und für warme Betten sorgen. Der Nachmittag klingt aus mit den Fragen und Anliegen des Publikums an das Podium der Gemeindepräsidenten. Der Anlass ist über die Gemeindegrenze hinaus öffentlich.

Marianne Fischbacher, Kulturkommission Ilanz/Glion

Samstag, 14. November 2026, 14.00 bis 18.30 Uhr im Cinema sil Plaz in Ilanz
anschliessend Apéro und Kulturimpuls

Gemeindepräsidenten: Ilanz/Glion, Obersaxen Mundaun, Lumnezia, Breil/Brigels und Vals

Tourismusvertreter: Surselva Tourismus, Safiental Tourismus, Trun Turissem

Gastreferent: Mathias Müller, Präsident Stadt Lichtensteig und Stiftung Klangwelt Toggenburg

Projektpartner: graubünden Cultura

Moderation: Stefan Forster

Impuls und Organisation: Kulturkommission Ilanz/Glion

Secund bischu per l'USSI – in niev plaz artificial

Inauguraziun dil «Menzli Sport Campus»

L'Unìun Sportiva Schluein Ilanz (USSI) ha construìu in niev plaz artificial a Fontanivas. Ils 14 e 15 d'ust 2026 ei il «Menzli Sport Campus» vegnius inauguraus ufficialmein. El remplazza il plaz natural d'entochen dacheu e porscha meglieras cundiziuns da trenament e da giuga, surtut per la generaziun giuvna, al sport da massa ed alla regiun da ballapei Surselva.

Aertura ufficala e giugs da legends

Il vendergis sera ha giu liug l'avertura ufficala dil plaz cun plirs giugs da ballapei. Ils giugs da legends nua ch'antieriurs acturs ord la scena da ballapei, politica ed administraziun dalla Surselva sco era ulteriuras persunalitads han aunc inagada tratg en lur calzers da ballapei. Ella tenda da fiasta dev'ei diversas spisas semplas, bubrondas e divertiment musical.

Giuventetgna el center

La sonda sudev'il niev plaz oravontut als affons. Las junioras ed ils juniors han dau en differents turniers in encunter l'auter. Cumpletau l'avertura ha igl emprem giug da campiunadi dalla secund'equipa dall'US Schluein Glion. Els han dau encunter l'equipa da Valposchiavo.

In project cun effect da signal

Il niev plaz vala era sur la regiun ora sco remarcabels. Il niev pastget artificial ei numnadamein vegnius emplenius cun in granulat biogen da badugn, in'alternativa persistenta als materials d'emplenda convenziunals. Cunquei metta Glion ell'entira Svizra in segn per implonts da sport moderns che schanegian las resursas. Per l'USSI e las equipas da juniors dalla Surselva sco era tuttas giugaduras e tuts giugadurs munta il plaz niev surtut ina pusseivladad da trenament durant igl entir onn.

L'avertura ei perquei dapli ch'ina occurrenza d'in unìun. Ella ei ina fiasta per il ballapei en Surselva – ed in segn veseivel per quei che vegn pusseivel cun sustegn da vischnauncas, cantun, sponsurs, fauturas e fauturs sco era dabiars voluntaris.



Der FC Ilanz mit Fussballlegenden sowie Vertretern aus Politik und Verwaltung sicherte sich den zweiten Platz am Legenden-Turnier.

Foto: JK Media

Aha-Momente auf der Via Glion

Nachdem im vergangenen Jahr die erste Etappe der Via Glion mit Informationstafeln ausgestattet wurde, ist nun auch die letzte Etappe, die Etappe 7 von Riein nach Ilanz, mit spannenden Geschichten und Hintergrundinformationen bespielt worden.

Wer die Strecke begeht, entdeckt dabei so manche überraschende Begebenheit aus der Geschichte der Dörfer entlang des Weges. So erlebte Riein im 19. Jahrhundert innerhalb von nur drei Monaten gleich zwei Dorfbrände. Unterhalb des Dorfes fanden in den 1960er-Jahren sogar Schwingfeste statt.

In Sevgein erinnert die Kapelle S. Fossa an eine Zeit, als sie von bis zu 5000 Pilgerinnen und Pilgern besucht wurde. Gemeinsam mit Laax bildete Sevgein zudem einst eine der 48 Gerichtsgemeinden des Freistaats der Drei Bünde.

Auch Castrisch hält einige Besonderheiten bereit: Die Frauen erhielten auf kommunaler Ebene erst 1983 das Stimm- und Wahlrecht. Und während das Automobilverbot im Kanton Graubünden bereits 1925 aufgehoben wurde, mussten Fahrzeuge durch Castrisch noch bis in die 1930er-Jahre von Pferden oder Ochsen gezogen werden, weil das kommunale Fahrverbot weiterhin bestand.

Diese und viele weitere Geschichten erzählt Anna Catrina auf der neuen Etappe der Via Glion. Der Weg führt vom Dorfkern von Riein hinunter nach Sevgein und Castrisch bis nach Ilanz. An insgesamt 13 Stationen erfahren Wandernde Wissenswertes über historische Ereignisse, Persönlichkeiten und Infrastrukturen der Region. So erfährt man beispielsweise, dass der Fischerverein Castrisch jedes Jahr bis zu 7000 junge Forellen aus dem Aufzuchtweiher bei Mulin Sura in die heimischen Gewässer aussetzt.



13 Infotafeln begleiten die 7. Etappe der Via Glion – eine davon in Riein.

Beim Eingang zur Ruinaulta, nach der Glennerbrücke in Ilanz, stösst man auf die einstigen Pläne einer Schnellstrasse durch die Rheinschlucht. Den stimmungsvollen Abschluss der Etappe bilden Alexi und Marcus mit dem Lied «Al Rein».

Wie bereits auf der ersten Etappe erzählt Anna Catrina ihre Geschichten sowohl auf Deutsch als auch auf Romanisch – jeweils mit unterschiedlichen Inhalten. Ed aschia aud'ins digl usit particular dil «Clamar Silvester» a Castrisch, dalla perdanonza da schnechs a Sevgein ni ch'ins intervegn era, co Riein ei vegnius tier siu num.

Und falls Sie den letzten Satz nicht verstanden haben, lohnt es sich doppelt die Via Glion zu bewandern. In jedem Dorf gibt es nämlich einen Romanisch-Crash-Kurs.

Bien divertiment!

Alice Bertogg, Surselva Tourismus

Infotafel auf der 7. Etappe in Castrisch.



Solarstrom an die Nachbarschaft verkaufen? – Neue Möglichkeiten

Immer mehr Dächer in Ilanz/Glion produzieren Solarstrom – häufig sogar mehr, als im eigenen Haushalt gerade benötigt wird. Seit Anfang 2026 ist dieser Überschuss den Marktpreisen ausgesetzt, welche im Sommer oft tief sind. Mit neuen Modellen wie der Lokalen Elektrizitätsgemeinschaft (LEG) oder dem Zusammenschluss zum Eigenverbrauch (ZEV) kann dieser Strom neu innerhalb der Nachbarschaft geteilt oder gehandelt werden. Zu einem fairen Preis für beide Seiten.

Durch diese Modelle lässt sich die lokal erzeugte Energie dort nutzen, wo sie gebraucht wird. Mehrere Gebäude können sich zusammenschliessen und Strom gemeinsam produzieren und beziehen, ohne dass dafür neue Leitungen gebaut werden müssen. Eine LEG ist mit weniger Umstellung verbunden, alle Teilnehmenden bleiben Kundinnen und Kunden ihres Energieversorgers. Dafür fallen die Einsparungen deutlich geringer aus als bei einem vZEV.

Laut Tim Bürkli von der EbOT AG lassen sich mit einer Quartier-LEG rund fünf Prozent der Stromkosten einsparen, bei einem vZEV sind sogar bis zu 20 Prozent möglich. Besonders attraktiv sind diese Modelle für grössere Solaranlagen oder Liegenschaften mit hohem Stromverbrauch. Die seit 2026 geltenden, marktabhängigen Vergütungsspreise machen den lokalen Verkauf von Solarstrom zusätzlich interessant. So können Produzenten von besseren Konditionen profitieren und gleichzeitig die regionale Energieversorgung stärken.

Grosses Potenzial für Ilanz/Glion

In Ilanz/Glion gibt es bereits zahlreiche Photovoltaikanlagen. Durch lokale Stromgemeinschaften könnte der Ausbau künftig gezielter erfolgen. Statt vieler kleiner Anlagen könnte zum Beispiel eine grosse Anlage auf einem Bauernhofdach entstehen, deren Strom mehrere Haushalte oder ganze Quartier mitversorgt. Während ein vZEV auf ein Quartier beschränkt ist, kann eine LEG deutlich grösser gedacht und auf Gemeindeebene organisiert werden.

Erneuerbare Energie und ihre Kosten

Für Tim Bürkli ist klar: «Solarstrom gehört zu den günstigsten Arten, erneuerbare Energie zu produzieren, und zu den planbarsten. Die Produktionskosten stehen am Tag der Installation fest, egal, was der Strommarkt macht.» Die Investition in eine Solaranlage bleibt zwar beträchtlich, wird jedoch durch Einmalvergütungen des Bundes unterstützt.

ZEV: Zusammenschluss zum Eigenverbrauch

Mehrere Parteien innerhalb eines Gebäudes oder eines zusammenhängenden Areals nutzen gemeinsam den selbst produzierten Solarstrom (gleicher Hausanschluss).

vZEV: Virtueller Zusammenschluss zum Eigenverbrauch

vZEV ermöglicht es mehreren Strombezüglern in einem Gebiet, gemeinsam lokal produzierten Solarstrom zu nutzen, obwohl sie nicht direkt hinter demselben Hausanschluss angeschlossen sind (gleicher Netzverknüpfungspunkt).

LEG: Lokale Elektrizitätsgemeinschaft

Ermöglicht den Austausch von lokal produziertem Strom über das öffentliche Netz innerhalb eines Quartiers oder einer Gemeinde. Die Teilnehmenden profitieren dabei von reduzierten Netznutzungskosten.

Je nach Eigenverbrauch amortisiert sich eine Anlage häufig innerhalb von zehn bis zwölf Jahren.

Die grösste Herausforderung sieht Tim Bürkli im Informationsbedarf: Um die neuen Modelle zu verstehen, braucht es Wissen über Strompreise und Netztopologie. Die Teilnahme selbst ist inzwischen einfach. Über die Plattform leg-app.ch melden sich Interessierte an, sehen, welche Gebäude in ihrer Umgebung mitmachen könnten, und laden ihre Nachbarn ein.



**Leseabend mit dem Autor
und Journalist Jürg Gautschi**
Donnerstag, 24. September 2026, 19.30 Uhr

«GEGENRAUCH und NACHBARSCHAFT»

GEGENRAUCH erzählt von Begegnungen mit sich selbst und mit der Welt, mit der Nachbarschaft, Fremden, mit Tieren. Aus kleinen Alltagsmomenten entsteht ein unterhaltsames Mosaik unserer Zeit – humorvoll, klar und direkt.

Für Jürg Gautschi ist jede Begegnung NACHBARSCHAFT – ob im Zug, an der Kasse oder auf der Strasse. Die Frage ist nur: Bleibt man freundlich – oder braucht es hin und wieder etwas GEGENRAUCH?

Eintritt: Kollekte

Übrigens wohnt Jürg Gautschi seit einem Jahr in Ilanz, sozusagen ein neuer Nachbar.

Weitere Veranstaltungen

19. September 2026 Erzählcafé zum Thema «Der Herbst malt die Blätter bunt»

**biblioteca
ilanz
glion**

bibliotheken graubünden
bibliotecas grischun
biblioteche grigioni



Anmeldung unter bibliothek@ilanz-glion.ch via QR-Code oder direkt an der Ausleihtheke.

Pumptrack Festival

19. und 20. September 2026

Coray Holzbau Pumptrack a Glion
im Gebiet Fontanivas in Ilanz



Samstag, 19. September 2026

- Velosolutions UCI Pump Track World Championships Switzerland Qualifier
- Schweizer Meisterschaften in der Disziplin Pumptrack
- Festwirtschaft im Schwimmbad Ilanz/Glion
- Musik von DJ Shanekeller
- Afterparty in der Turnhalle der Schulanlage in Ilanz

Zeitplan:

10.15 Uhr Qualifikationsrennen Juniors & Masters
13.15 Uhr Qualifikation und Schweizermeisterschaft Elite
14.30 Uhr Finale Juniors & Masters
15.30 Uhr Knock-out Heat Finals Elite
17.30 Uhr Rangverkündigung
18.30 Uhr Best Trick Challenge
22.00 Uhr Afterparty in der Turnhalle Ilanz

Adrenalin a
Fontanivas – mirar,
separticipar,
celebrar

Informationen
und Anmeldung



SWISS
CYCLING

pumptrack
a glion

VISCHNAUNCA
ILANZGLION
GEMEINDE
Surselva

Weitere Informationen:
Sportkoordination Ilanz/Glion
tara.meier@ilanz-glion.ch
www.ilanz-glion.ch

Pumptrack Festival

19. und 20. September 2026

Coray Holzbau Pumptrack a Glion
im Gebiet Fontanivas in Ilanz



Sonntag, 20. September 2026

- PumpKing Challenge, der Mitmach-Event für alle
- Schweizer Meisterschaften im Skateboard
- Moderation von Tom Lehmann & PumpKing-Team
- Festwirtschaft im Schwimmbad Ilanz/Glion
- DJ Shanekeller und Live-Musik von Sirius

Zeitplan:

9.30 Uhr Workshops (kostenlos)
11.30 Uhr Race
15.00 Uhr Final Race
16.00 Uhr Trick 4 Goody
16.30 Uhr Rangverkündigung
17.00 Uhr Konzert von Sirius

Adrenalin a
Fontanivas – mirar,
separticipar,
celebrar

Informationen
und Anmeldung



pumptrack
a glion

VISCHNAUNCA
ILANZGLION
GEMEINDE

Surselva

nur bei guter Witterung
Verschiebedatum 3. Oktober 2026
www.pumpkingchallenge.ch
www.ilanz-glion.ch